

Alpina Tint

Универсальный концентрат для индивидуальной колеровки эмалей, лаков и красок для внутренних и наружных работ из продуктовой группы материалов Alpina.



Краткий обзор

Размеры упаковки:

20 мл

Назначение:

Интенсивный светостойкий концентрат для колеровки алкидных белых эмалей и дисперсионных красок Alpina.

Свойства:

- Универсальные концентраты для колеровки не содержат связующих, что означает, что их нельзя наносить в чистом виде, а исключительно в составе лакокрасочных материалов, с которыми их следует хорошо перемешивать.
- Универсальные колеровочные концентраты устойчивы к морозу и жаре. Alpina TINT при температуре ниже 5° может загустеть. В этом случае бутылочки следует поместить в тепло, перемешать деревянной палочкой или хорошо взболтать.
- Все цветовые тона можно смешивать друг с другом.
- Вся гамма цветовых тонов Alpina TINT пригодна для наружного применения.
- Высокая светостойкость, высокая интенсивность цветовых тонов.

Применение для колеровки других материалов

Применяются для колеровки любых эмалей на основе искусственных, алкидных, эпоксидных и полимеризационных смол, нитроэмалей, для хлоркаучуковых, комбинированных, акриловых и водно-дисперсионных эмалей, для колеровки лессируемых, пропиток, морилок, воска для древесины, а также для колеровки известковых, дисперсионных, эмульсионных и латексных красок, штукатурок и шпатлевок на основе искусственных смол.

Применение невозможно или ограничено для дисперсий и фасадных красок на основе پلیолитов или других полимеризационных смол, содержащих растворители, для эластичных красок и материалов, полиэфирных и полиуретановых одно- и двухкомпонентных эмалей, силикатных и силиконовых красок.

Цветовые тона/ Колеровка:

1 - светло-желтый, 2 - желтый, 3 – абрикосовый, 4 - коралловый, 5 - оксидно-красный, 6 - оранжево-красный, 7 - красный, 8 - розовый, 9 - фиолетовый, 10 - голубой, 11 - светло-зеленый, 12 – зеленый, 13 – желто-зеленый, 14 – бежевый, 15 – умбра, 16 – черный.

Смешиваются друг с другом в любой пропорции.

При колеровке всегда смешивайте все необходимое количество краски во избежание отличий цветовых оттенков.

Степень глянца:

Очистка инструментов:

Инструменты промыть водой сразу после применения.

Смешивание

Как правило, при колеровке дисперсионных красок Alpina TINT может быть тщательно перемешан вручную. Концентрат рекомендуется сначала размешать с малым количеством колеруемого материала.

При добавлении в эмали необходимо основательно размешивать мешалкой (например, дрелью с лопастной мешалкой).

В каждом случае рекомендуется производить тест на совместимость методом протирки, для этого необходимо нанести заколерованную краску и сразу же крепко растереть ее пальцем. Если при этом оттенок станет темнее, - концентрат не тщательно перемешан или имеется несовместимость материалов. В таком случае материал должен быть еще раз тщательно перемешан и проведено повторное тестирование.

Максимальное добавление:

Максимальное количество добавления пигмента зависит от вида лакокрасочного материала, но в основном не должно превышать 10%: для дисперсионных материалов около 10%; эмалей около 5-8%; бесцветных покрытий, лазурей, морилок, древесных пропиток около 3-5%.

Заколерованные материалы

В зависимости от вида лакокрасочного материала и содержания белого пигмента, несмотря на добавление равного количества Alpina TINT, достигаются оттенки различной степени интенсивности.

Высокая степень красящей способности колеровочных концентратов Alpina TINT обеспечивает хороший результат даже при добавлении малого его количества. В качестве практически актуального ориентира в выборе оттенков мы рекомендуем пользоваться колеровочными картами Alpina TINT. При колеровке дисперсионных красок Alpina (в частности Alpina Renova) достигается целая гамма пастельных оттенков при добавлении около 0,2 - 1 % концентрата. На белых эмалях Alpina можно получить от светлых оттенков до средней степени насыщенности при добавлении до 2% Alpina TINT.

Дополнительные информации:

Состав:

Неорганические и органические пигменты, вода, простые эфиры гликолей, добавки.

Указания по безопасности:

Хранить в местах недоступных детям. При попадании в глаза немедленно промыть водой. Не вдыхать «туман» при распылении. Не допускать попадания в канализацию, водоемы и на почву. Для получения более подробной информации см. паспорт по безопасности.

Хранение:

Хранить в прохладном, сухом, незамерзающем и защищенном от прямых солнечных лучей месте. Срок хранения в оригинально закрытой упаковке минимум 2 года.

Утилизация отходов:

Затвердевшие остатки краски и пустую тару утилизировать как бытовой мусор.

Техническая информация № A-D180R по состоянию на октябрь 2008 г.

Настоящая техническая информация составлена на основе новейшего уровня техники и нашего опыта. Ввиду многообразия оснований и конкретных условий на объекте покупатель/ потребитель, однако обязан проверять наши материалы на пригодность к предусматриваемой цели использования применительно к условиям соответствующего объекта. С выходом нового издания настоящая брошюра утрачивают свою силу.